

STAGES FEPN 2023



Marc-Alain ZIMMERLI

« *Éditorial ou recherche artistique ?* »

Comment ne pas se disperser lors d'une séance de studio ? Je vous propose à travers ce stage de vous concentrer sur un exemple rédactionnel. Le lieu du stage est un studio avec accès sur l'extérieur. Nous travaillerons avec un modèle, chacun à son tour dans un timing serré et défini.

Dans la deuxième partie de la journée, nous tenterons une image artistique, en cherchant à sublimer les courbes dans une recherche graphique et esthétique précise.

Prenez vos books, nous en discuterons volontiers.

Samedi 06 mai (studio & extérieur)

www.mazimmerli.com



Franck MUSSET

« *Nude* »

Ce stage vous propose de vous familiariser avec le thème du nu en extérieur et en lumière naturelle (maison-usine-hôpital-hôtel-garage etc...). Le nouveau lieu retenu pour ce stage 2023 devrait vous séduire. Apprendre à placer un modèle dans un décor et à gérer la pose et la lumière.

Pensez à prendre des batteries de rechange et des cartes de stockage. Un monopode peut être utile mais absolument pas nécessaire.

Ce stage se veut avant tout convivial donc la bonne humeur est de mise.

Dimanche 07 mai (studio & extérieur)

www.format-carre.book.fr



Bruno REDARES

« *Initiation Traits et Portraits en Studio Noir* »

Bienvenue dans le graal de la beauté triomphante... Modules de 02 heures pour découvrir, comprendre et sculpter la lumière au service de l'exaltation enivrante du modèle en passe de devenir une star !

Du simple portrait au corps en situation, nu ou habillé cette technique, issue du cinéma des années 30, repose sur l'utilisation de projecteurs Fresnel.

Travaux en petits groupes, les stagiaires (03 max) devront se munir d'un trépied.

Vendredi 05 mai (studio)

www.brunoredares.com

